



## DENTRO IL CORO: La musica come metafora organizzativa



Nella musica l'armonia è data dalla giusta commistione di consonanza e dissonanza. In un'aula di formazione ciò corrisponde alla **capacità di lavorare su tesi e antitesi, creando situazioni problematiche che poi trovino soluzione.**

### Obiettivi

Il corso ha carattere laboratoriale, ed è stato elaborato sulla base di una tecnica manageriale adottata nelle maggiori organizzazioni del mondo.

Lo scopo è:

- ✎ Identificare le cause delle ricorrenti criticità organizzative
- ✎ Calcolarne il costo effettivo
- ✎ Elaborare azioni di miglioramento in una logica di qualità, senza aumentare i costi
- ✎ Recuperare redditività e competitività.

### Contenuti

Il modulo si sviluppa in 5 giornate formative di 8 ore, così articolate:

- ✎ 1°- 3° (aula): Comunicare e ridurre le criticità organizzative
- ✎ 4° (formazione outdoor): presso lo studio di registrazione "Forum Music Village" di Roma, sperimentazione di un'incisione dal vivo di un noto brano musicale, con testo inedito elaborato e interpretato dai partecipanti
- ✎ 5° follow up (aula): riflessione e analisi dell'esperienza vissuta e trasferimento della metafora nell'organizzazione di riferimento.

### Destinatari

Il corso è destinato a:

- ✎ Responsabili dei processi organizzativi
- ✎ Top e middle manager
- ✎ Personale degli uffici amministrazione
- ✎ personale uffici gestione.

**Per ulteriori informazioni contattaci:**

**SIMONETTA CANNETI** T.: 06/70702121  
info@solcosrl.it

L'utilizzo delle arti in aula è molto utile nello stimolare le **"intelligenze multiple"** (visiva spaziale, ritmico musicale, corporeo cinestesico, linguistica, interpersonale) e per progettare attività formative esperenziali di tipo metaforico. Attingendo da mondi apparentemente lontani dall'impresa, come la cucina, si introducono nuovi linguaggi che rendono la formazione più efficace e coinvolgente.

